

Arquivos do IPUB Online

Revista do Instituto de Psiquiatria da Universidade Federal do Rio de Janeiro

Chamada para submissão de artigos 2018

Missão:

Os Arquivos do IPUB Online tem como objetivo a divulgação e discussão da produção acadêmica e científica de pesquisas e trabalhos para intercâmbio de pesquisadores, docentes e alunos e com outras instituições. Trata-se de reconhecer a necessidade de coexistência entre as diferentes vertentes de pesquisa no campo da saúde mental psicologia, fomentando o debate constante como forma de incentivo à produção científica. Ao mesmo tempo, visa estimular o diálogo com outras áreas do conhecimento, cujos temas acusem atravessamentos com os estudos da habilitação e atenção psicossocial.

Política Editorial

Os Arquivos do IPUB Online possuem periodicidade semestral e adotam a normalização da ABNT para apresentação de artigos em publicações periódicas científicas (6023/2018). Destina-se a trabalhos inéditos de autores nacionais e internacionais, em português, espanhol, inglês e francês nas seguintes seções:

- a) Relatos de pesquisa:** relatos de investigações baseadas em dados empíricos, utilizando metodologia científica. (Máximo de 20 laudas).
- b) Estudo teórico:** análises de constructos e conceitos teóricos que questionem modelos existentes e levantem questões e hipóteses para pesquisas futuras. (Máximo 20 laudas).
- c) Relatos de experiência profissional:** estudo de caso contendo análise conceitual e descrição dos procedimentos de intervenção. (Máximo 14 laudas)
- d) Depoimentos:** entrevistas com pessoas cujas histórias de vida ou realizações profissionais sejam relevantes para o conhecimento da história da Psicologia e áreas afins (máximo de 15 laudas).
- e) Debates:** temas históricos ou da atualidade, propostos pelos editores ou por colaboradores, e debatidos por especialistas que expõem seus pontos de vista por escrito ou por gravação do áudio transcrita. Os colaboradores podem sugerir temas e participantes, responsabilizando-se pela editoria, pela interação deles e pela edição do texto final. (máximo de 20 laudas).
- f) Resenhas:** análises críticas de obras publicadas que ampliem ou contribuam para os estudos da subjetividade (máximo de 10 laudas).

Forma e preparação de manuscritos

Os trabalhos serão apreciados pela Comissão Editorial que decidirá sobre sua aceitação e, se necessário, irá sugerir ao autor modificações de estrutura e conteúdo.

O editor reserva-se o direito de efetuar alterações ou cortes nos trabalhos recebidos para adequá-los às normas da revista, respeitando os conteúdos e o estilo do autor. Os autores serão notificados da aceitação ou recusa de seus artigos.

No caso de texto que trate de pesquisa envolvendo seres humanos, será exigido, nos termos das Resoluções 466/12 do Conselho Nacional de Saúde, documento comprobatório da aprovação por parte de Comissão ou Comitê de Ética da instituição na qual foi realizada a pesquisa.

Os Arquivos do IPUB Online não cobram dos autores taxa de submissão de artigos e nem de avaliação.

Ao submeter o artigo os autores deverão preencher, assinar, escanear e enviar como documento suplementar (Passo 4 da submissão do artigo) o termo de que não há conflito de interesses. Se isso não for realizado o artigo não será avaliado.

No ato da submissão do artigo, o autor deverá enviar dois arquivos anexados para arquivosonline@ipub.ufrj.br constando de:

1. A carta aos editores dos Arquivos deve conter a cessão de direitos autorais, arquivo com o termo de compromisso informando que o artigo não foi enviado para outro periódico. Ex: “Declaro que o presente artigo que estou enviando aos **Arquivos do IPUB online** [Revista do Instituto de Psiquiatria da UFRJ] é original e inédito, não foi publicado anteriormente e nem está sendo submetido para publicação em nenhuma outra revista científica ou periódico, no país ou no exterior”.
2. Um arquivo com o texto completo a ser avaliado. Para imediata identificação, o assunto da mensagem a ser enviada deve conter: Arquivos do IPUB Nome Sobrenome Título (título do artigo abreviado). Ex: ArquivosdoIPUBPedroPauloA noção de intencionalidade em Husserl e a clínica fenomenológico-existencial.
3. Os artigos publicados serão de propriedade da revista **Arquivos do IPUB online**, ficando proibida a reprodução total ou parcial em qualquer meio de divulgação, impressa ou eletrônica, sem a prévia autorização dos editores-chefes da Revista. A publicação secundária deve indicar a fonte da publicação original.
4. Os artigos submetidos aos **Arquivos** não podem ser propostos simultaneamente para outros periódicos.
5. Os artigos devem ser encaminhados com as autorizações para reproduzir material publicado anteriormente, para usar ilustrações que possam identificar pessoas e para transferir direitos de autor e outros documentos.
6. Os conceitos e opiniões expressos nos artigos, bem como a exatidão e a procedência das citações são de exclusiva responsabilidade dos autores.

Apresentação dos manuscritos

1. Os textos têm de ser digitados em espaço duplo, na fonte Times New Roman, no corpo 12, margens de 2,5 cm, formato Word, com no máximo de páginas conforme a sessão e encaminhados apenas pelo endereço eletrônico, incluindo resumo, abstract, palavras-chaves, keyword e referências bibliográficas.
2. Citações devem vir em corpo normal, entre aspas, ou, caso ultrapassem 5 linhas, recuadas de 3 cm em relação ao texto e sem aspas.
3. Usar somente o itálico para os destaques. Nunca use o sublinhado, caixa alta, negrito, etc.
4. Se houver siglas, estas devem ser escritas por extenso, na primeira vez que aparecerem seguidas da sigla entre parênteses.
5. Usar maiúsculas apenas na primeira letra dos títulos e subtítulos.
6. Resumo e abstract devem conter no máximo 150 palavras e as palavras-chaves, keyword entre três e cinco.
7. Pede-se não numerar a bibliografia, que deve ser em ordem alfabética e seguir a padronização mínima indicada nas normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT – 6023/2018).
8. O texto final a ser submetido aos pareceristas deve excluir dados que identifiquem a autoria do artigo (pagina de rosto, referências, notas de rodapé e citações) que deverão ser substituídos pela expressão **NN [eliminado para efeitos da revisão por pares]**. Os dados dos autores, titulação, referência profissional e vinculação acadêmica serão informados em folha de rosto separada do texto final.
9. Após aprovado para publicação, deverão constar no mesmo todas as informações de autoria serão incluídas novamente pelos autores.
10. A versão final a ser enviada deve conter primeira página, ao alto, o título, sem nome do autor, visando a revisão por pares, seguido do nome do autor na linha inferior, referido à nota de rodapé na primeira página informando. A segunda página deve ser destinada ao resumo, abstract, palavras-chave e keywords.
11. Agradecimentos devem vir no final do manuscrito, antes das referências bibliográficas
12. Caso o manuscrito inclua material ilustrativo, que os Arquivos compreendem como: **tabela** (elementos demonstrativos como números, medidas, percentagens, etc.), **quadro** (elementos demonstrativos com informações textuais), **gráficos** (demonstração esquemática de um fato e suas variações), **figura** (demonstração esquemática de informações por meio de mapas, diagramas, fluxogramas, como também por meio de desenhos ou fotografias).
13. O número de material ilustrativo deve ser de, no máximo, cinco por artigo, salvo exceções referentes a artigos de sistematização de áreas específicas do campo temático. Nesse caso os autores devem negociar com os editores-chefes.

14. Todo o material ilustrativo deve ser numerado consecutivamente em algarismos arábicos, com suas respectivas legendas e fontes, e a cada um deve ser atribuído um breve título. Todas as ilustrações devem ser citadas no texto.

15. As tabelas, gráficos, Planilhas, mapas, figuras e os quadros devem ser salvos em formato PDF e incluídos no texto no local devido.

Exemplos de referências

Livro:

SERPA JR., Octavio Dommont. Mal-Estar na Natureza. Rio de Janeiro, Te Corá Editora, 1998.

Artigo em Livro:

PITTA, Ana Maria Fernandes. "Ética e assistência em Psiquiatria" em FIGUEIREDO, Ana Cristina e SILVA FILHO, João Ferreira da. (orgs.). Ética e Saúde Mental. Rio de Janeiro, TopBooks, 1996.

Artigo em Periódico:

RUSSO, Jane. "Os três sujeitos da Psiquiatria". Cadernos IPUB nº 8, p.11-21, 1997.

Antes de enviar o artigo para avaliação, é imprescindível que ele seja cuidadosamente revisado com respeito às regras editoriais e com relação à correção ortográfica. Somente serão analisados os artigos que contemplarem as exigências editoriais.

Os artigos deveram ser encaminhados apenas pelo endereço eletrônico arquivosonline@ipub.ufrj.br

Agradecemos desde já a atenção a esta chamada e solicitamos que em caso de qualquer dúvida a comissão seja consultada pelo mesmo e-mail.

Atenciosamente,

A Comissão Editorial dos Arquivos do IPUB